附件1

114年臺東美術館藝術家進駐計畫

申請表

|  |
| --- |
| 個 人 資 料 |
| 姓名 |  | 出生年月日 |  |
| 性別 | □男 □女 | 身分證號碼/護照號碼 |  |
| 行動電話 |  |
| E-mail |  |
| 戶籍地址 | □□□  |
| 通訊地址 | □□□  |
| 緊急聯絡人 | 姓名 |  | 電話 |  |
|  姓名 |  | 電話 |  |
| 藝術專業 | □視覺藝術 □表演藝術 □藝術評論 □文學創作 □設計 □工藝 □策展 □其他： . |
| 個人簡介 |  |
| 駐館動機 |  |
| 證照及獲獎紀錄 | （無則免填） |

※本表格可自行調整大小。

|  |
| --- |
| 駐 館 計 畫 |
| 計畫名稱 |  |
| 進駐檔期 | 可申請進駐期程為30至60天，請依志願序於空格填寫月份「5月-9月」、12月。實際進駐檔期依本館安排為主。第1志願 : 月至 月第2志願 : 月至 月 |
| 計畫理念與內容 | (本項目至少200字) |
| 計畫執行方式(工作進度規劃) | (本項目至少200字) |
| 回饋計畫（工作坊、講座或成果發表，可擇一） |  |
| 預期成果與效益 |  |

※本表格可自行調整大小。

附件2

備審作品清單

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 作品類別 |  | 檔案類別及件數 | □圖檔 件 □影音檔 件□文字檔 件 □其他 件  共 計 件 |
| 編號 | 作品名稱 | 創作年代 | 媒材 | 尺寸（cm） | 作品圖 |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |

附件3

檔案格式說明

一、檔案格式

(一)圖檔：以png、jpg、jpeg、gif為限，每件至少600萬畫素以上。

(二)影像檔：以avi、flv、wmv、mov、mp4為限，每件至少30秒以上。

(三)文字檔：以word、odt、pdf為限。

(四)備審作品至多以10件為限。

二、檔案命名

 資料檔名請依據「備審作品清單」，按照「編號\_作品名稱\_類別」命名。（如：1\_臺東意象\_油畫）

三、資料繳交

 請將下列資料備齊後，以電子郵件寄至：**taitungartmuseum@gmail.com**，信件主旨註明「**114年臺東美術館藝術家進駐計畫\_申請人姓名」**。寄件3日內若未收到本單位回覆，請致電臺東美術館確認，電話089-330262。

1. 申請表
2. 備審作品清單
3. 備審作品檔案